

Disposition der Rieger Orgel in St. Martin, Rheinbach

1. Manual (Rückpositiv)

Holzgedackt 8'
Quintade 8'
Pinzipal 4' (Prospekt)
Rohrflöte 4'
Octav 2'
Sesquialtera 2f. 2 2/3'
Larigot 1 1/3'
Scharff 4f. 1'
Rankett 16'
Mixture minor 3f. 1/2
Krummhorn 8'
Cornett 5f. 8'
Tremulant Trompete 8'

2. Manual (Hauptwerk)

Bourdon 16'
Principal 8' (Prospekt)
Spitzflöte 8'
Octav 4'
Nachthorn 4'
Quinte 2 2/3'
Superoctav 2'
Mixture major 5f. 1 1/3'

3. Manual (Schwellwerk) Pedal

Rohrflöte 8'
Principalbaß 16' (Prospekt)
Gamba 8'
Subbaß 16'
Voix celeste 8'
Octavbaß 8' (Prospekt)
Praestant 4'
Gedackbaß 8'
Koppelflöte 4'
Choralbaß 4'
Nasard 2 2/3'
Rohrschelle 2'
Blockflöte 2'
Rauschpfeife 4f. 2 2/3'
Terz 1 3/5'
Bombarde 16'
Sifflet 1'
Posaune 8'
Plein Jeu 5f. 2'
Basson 16'
Hautbois 8'
Clairon 4'
Tremulant
Spielhilfen: Koppeln: III-I, III-II, I-II, I-P, II-P, III-P
Handregister
Schweller, Walze
Tremulant (Schwellwerk, Rückpositiv)
Zimbelstern 4000 Setzer