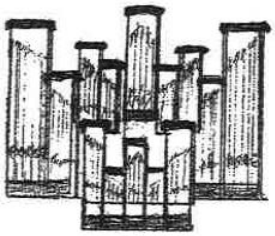

Kirchenmusik in St. Martin

Orgelmusik im Gottesdienst

02./03.07.2022

So., 11:15 Uhr-Messe unter Mitwirkung der Schola Gregoriana

Louis Vierne:	aus “Triptyque”, op 58: Communio
Denis Bedard:	aus der “Suite Romantique”: Final-Toccata

04.07.22, 19:30 Uhr: Orgel-Sommerfestival: Orgel-Konzert Tobias Aehlig, Domorganist Paderborn - s. Plakat

09./10.07.2022

Camille Saint-Saens:	Adagio, op. 78
Johann Sebastian Bach:	Praeludium und Fuge C-Dur, BWV 531

13./14.08.2022

So., 11:15-Uhr-Messe in Merzbach: Kammerchor St. Martin singt zum Patrozinium

Jehan Alain:	Le jardin suspendu
Alexandre Guilmant:	Grand choeur in D-Dur (Alle Händel), op 18, Nr. 1

15.08.2022 (Maria Himmelfahrt)

J.S. Bach/F. Couperin:	Aria F-Dur, BWV 587
Hermann Schroeder:	aus „Marianische Antiphone“: Salve Regina

20./21.08.2022

Louis Lefébure-Wély:	Choeur de voix humaines, op. 122
Nicolas-Jacques Lemmens:	Fanfare D-Dur

21.08.22, 17:00 Uhr: Konzert für Beatbox (Samon Dawood) und Orgel (Marion Oswald) - s. Plakat

27./28.08.2022

Sa., 17:30 Uhr: Messe zur Verabschiedung von Kaplan Mendoza mit dem Kinderchor

So., 11:15 Uhr-Messe unter Mitwirkung der Schola Gregoriana

Jean Langlais:	Plainte aus „Suite Brève“
Paul Hindemith:	2. Sonate, 1. Satz
Leon Boellmann:	aus Suite Gothique: Toccata

Orgel: Christiane Goeke-Goos, Seelsorgebereichsmusikerin in Rheinbach
goeke-goos@st-martin-rheinbach.de