

St. Martin, Rheinbach, den 01.07.2024, 19:30 Uhr – Magne Draagen, Michelorganist Hamburg

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach:
(1685 - 1750)

aus der Kantate Nr. 21, Ich hatte viel Bekümmernis:
Einleitung und Fuge (Bearbeitet für Orgel von Franz Liszt)

aus der Kantate Nr. 68, Also hat Gott die Welt geliebt:
Air célèbre (Aria: 'Mein gläubiges Herze')
(Bearbeitet für Orgel von Eugene Gigout)

Edward Grieg:
(1843 - 1907)

aus Lyrische Stücke:
Arietta, Op. 12/1
Norwegisch, Op.12/6
Vögelein, Op. 43/4
Hochzeitstag auf Troidhaugen, Op. 65/6

Camille Saint-Saëns:
(1835 - 1921)

Fantaisie No.3 in C, Op.157

Nils Lindberg:
(1933 - 2022)

aus Dalecarlian Reflections:
Ritterlied
Volksmelodie aus Leksand (Dalarna in Schweden)

Johan Svendsen:
(1840 – 1911)

Romance, Op.26 (Orgelbearbeitung: W. J. Westbrook)

Johann Sebastian Bach:
(1685 - 1750)

aus der Kantate Nr. 29, Wir danken dir, Gott, wir danken dir:
Sinfonia (Bearbeitet für Orgel von Marcel Dupré)