

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach:
(1685-1750)

Praeludium D-Dur BWV 532/1
Andante h-Moll BWV 528/2
Fuge D-Dur BWV 532/2

Felix Mendelssohn Bartholdy:
(1809-1847)

Erste Sonate f-Moll op. 65
Allegro moderato e serio
Adagio
Andante. Recitativo
Allegro vivace assai

Guy Bovet:
(*1942)

Aus den „Tangos ecclesiasticos“
Tango de quinto tono, de mano izquierda
(Tango im fünften Ton, für die linke Hand)

Tango de segundo tono, para los Barbaros
teutonicos que pisan la Música con los pies
(Tango im zweiten Ton, für die teutonischen
Barbaren, die die Musik mit Füßen treten)

César Franck (1822-1890)
(1822-1890)

Cantabile H-Dur

Marcel Dupré:
(1886-1971)

Prélude et fugue H-Dur op. 7/1